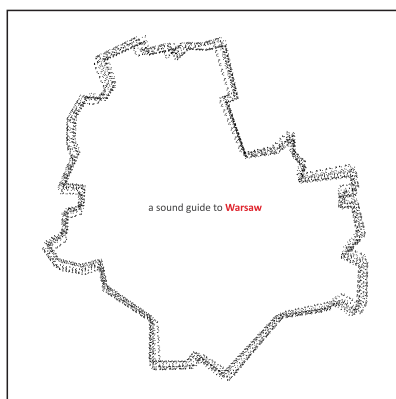


a sound guide to **Warsaw**



Album jest wynikiem projektu w ramach którego muzycy zostali poproszeni o stworzenie utworu opartego i zainspirowanego nagraniami terenowymi wykonanymi w Warszawie. Zebrane utwory mogą być postrzegane jako dźwiękowy przewodnik po Warszawie, w którym poszczególni artyści interpretują pejzaż dźwiękowy Warszawy i przedstawiają swoje postrzeganie Warszawy w jej warstwie dźwiękowej.

Podstawą wszystkich utworów były nagrania terenowe z różnych miejsc Warszawy; artyści mieli swobodę dowolnego przetwarzania przydzielonego im materiału. Dodatkowo, utwory mogły być wzbogacone nagraniami instrumentów akustycznych - w ten sposób nagrania terenowe stały się nie tylko materiałem wyjściowym, ale także inspiracją.

Artyści biorący udział w projekcie są związani z **Warsaw Electronic Festival**.

Kurator projektu: **Łukasz Ciszak**

Mastering: **Krzysztof Orluk**

Wydano nakładem wydawnictwa **sqrt**

Projekt był możliwy dzięki wsparciu **Fundacji Sztuka i Technologia** oraz **WEFREC**

Służew Grzegorz Bojanek / **Stary Żoliborz** noiko / **Śródmieście** Jarek Grzesica

Fort Radiowo Arszyn / **Saska Kępa** Michał Wolski / **Stara Praga** Xlorite

Kilińskiego Bionulor / **Kamionek** Seven Steven / **Stara Ochota** Kim_Nasung / **Mirów** Asdf

Ulrychów krzysztof orluk / **Górcze** Łukasz Ciszak / **Muranów** Vasen Piparjuuri



WEFREC



[HTTP://SQRT-LABEL.ORG](http://SQRT-LABEL.ORG)
SQRT@SQRT-LABEL.ORG
[HTTP://WWW.WEF.PL](http://WWW.WEF.PL)